

## УТВЕРЖДЕНО

Приказом Президента  
Благотворительного фонда «Система»  
Янчевской А.В.  
№ 17 от 15 июня 2018 года

### ПОЛОЖЕНИЕ о литературном конкурсе «Будущее время»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о литературном конкурсе «Будущее время» (далее - Положение) устанавливает организационно-технологическую модель проведения конкурса литературных произведений в жанре научной фантастики «Будущее время» (далее – Конкурс), определяет цели и задачи Конкурса, условия и правила, регламентирующие участие в нем, полномочия организатора Конкурса, порядок отбора и награждения победителей Конкурса.

1.2. Конкурс не является стимулирующим мероприятием, лотереей или игрой, основанной на риске, плата за участие в нем не взимается.

1.3. Конкурс проводится в сети Интернет, на официальном сайте Конкурса по адресу <http://bf.sistema.ru/futuretense> (далее – Сайт) на территории Российской Федерации.

1.4. Учредителем и организатором Конкурса является Благотворительный фонд «Система» (ОГРН 1047796025419, ИНН 7704510770, адрес места нахождения: 119034, Москва, ул. Пречистенка, д.17/9).

1.5. Учредитель Конкурса определяет номинации Конкурса, формирует призовой фонд, осуществляет информационную поддержку, организует и координирует работу Коллектива ридеров и Жюри Конкурса.

1.6. Рабочим языком Конкурса является русский язык.

#### 2. Цели, задачи и тема Конкурса

2.1. Цели проведения Конкурса:

- содействие деятельности в сфере науки, культуры, искусства и просвещения;
- содействие развитию творчества талантливых авторов, в том числе молодежи.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка талантливых русскоязычных литературных авторов в жанре научной фантастики;

- возрождение интереса массовой аудитории к жанру научной фантастики;

- выявление возможных путей развития технологий и их внедрения в повседневную жизнь человека.

2.3. Тема Конкурса: создание литературного произведения в жанре научной фантастики, затрагивающего проблематику бессмертия человека.

#### 3. Участники Конкурса

3.1. Участником Конкурса может быть любое физическое лицо старше 18 лет, создавшее литературное произведение в жанре научной фантастики, посвященное заданной теме Конкурса, на русском языке и разместившее заявку на участие в Конкурсе на Сайте в срок, установленный для приема таких заявок.

#### 4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в период с 20 июня 2018 года по 21 ноября 2018 года.

4.2. Этапы Конкурса:

20 июня – 15 августа 2018 года	Прием заявок на участие в Конкурсе
16 августа – 31 августа 2018 года	Экспертиза полученных заявок Коллективом ридеров, определение «лонг-листа» претендентов на победу в Конкурсе

1 сентября – 19 сентября 2018 года	Определение членами Жюри «шорт-листа» претендентов на победу в Конкурсе
20 сентября – 20 ноября 2018 года	Разработка художественных образов литературных произведений, вошедших в «шорт-лист» претендентов на победу в Конкурсе
21 ноября 2018 года	Публичная выставка разработанных художественных образов для произведений, вошедших в «шорт-лист» претендентов на победу в Конкурсе. Объявление победителя Конкурса.

## **5. Подача заявок на участие в Конкурсе.**

5.1. Для участия в Конкурсе заявитель в период с 00 часов 00 минут по московскому времени 20 июня 2018 года до 23 часов 59 минут по московскому времени 15 августа 2018 года должен заполнить форму заявки, размещенную на Сайте (далее – Заявка), и приложить к ней файл с литературным произведением, которое отвечает следующим требованиям:

- написано на русском языке;
- создано в жанре научной фантастики (в основе сюжета лежит достоверная гипотеза о технологических возможностях человечества, основанная на современных научных фактах и результатах исследований);
- объем текста составляет не менее 10 000 (десяти тысяч) и не более 80 000 (восемидесяти тысяч) знаков с пробелами.

5.2. Допускается подача не более 1 (одной) Заявки от одного заявителя. В случае, если произведение создано в соавторстве, Заявку в срок, указанный в п.5.1 настоящего Положения, должен подать каждый соавтор произведения.

5.3. Не допускаются к участию в Конкурсе следующие литературные произведения:

- не соответствующие любому из требований, указанных в п.5.1 настоящего Положения;
- ранее обнародованные (опубликованные) в любой форме, в том числе в материальной или электронной в сети Интернет;
- содержащие прямые заимствования из ранее обнародованных (опубликованных) произведений в объеме более 5% (пяти процентов) текста;
- анонимные произведения или произведения, подписанные только псевдонимом;
- права на которые полностью или частично переданы автором произведения третьим лицам;
- автором (соавтором) которых не является заявитель;
- содержащие положения, противоречащие требованиям Конституции, федеральных законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

5.4. Заявка должна полностью отвечать требованиям, указанным на Сайте, не допускается подача заявки с незаполненными полями.

5.5. Факт подачи заявки означает, что заявитель ознакомился с настоящим Положением и с информацией, размещенной на Сайте, и полностью согласен со всеми условиями проведения Конкурса без каких-либо изъятий.

5.6. На этапе составления лонг-листа Организатор оставляет за собой право проверить достоверность предоставленной личной информации на соответствие положению Конкурса.

## **6. Порядок рассмотрения и оценки заявок**

6.1. В целях первичной оценки представленных литературных произведений Организатор Конкурса формирует Коллектив ридеров.

6.2. Персональный состав Коллектива ридеров не публикуется и не разглашается до момента объявления победителей Конкурса.

6.3. Коллектив ридеров возглавляет Председатель, назначаемый Организатором Конкурса.

6.4. Каждое произведение оценивается 2 (двумя) членами Коллектива ридеров, каждый из которых оценивает литературное произведение по четырем критериям, имеющим одинаковый вес при подсчете суммарного количества баллов:

- обоснованность научной гипотезы, представленной в произведении, и логичность ее представления в тексте;
- системность и логичность описываемых действий и мест;

- новизна научно-фантастического сюжета;
- оригинальность повествовательных приемов.

6.5. Произведения представляются для оценки членам Коллектива ридеров без указания автора (авторов) в целях исключения возможности недобросовестной конкуренции.

6.6. Ридеры выставляют оценки литературным произведениям по каждому критерию, указанному в п.6.4 настоящего Положения, по шкале от 0 до 25, где 25 – максимальная оценка. Общее количество баллов, выставленных ридерами, делится на количество ридеров, оценивших данное произведение. Максимальное итоговое количество баллов для каждого произведения – 100 (сто).

6.7. На основании оценок Коллектива ридеров Организатор Конкурса формирует список из не более чем 15 (пятнадцати) лучших литературных произведений (лонг-лист претендентов на победу в Конкурсе). В случае, если несколько произведений по результатам оценки ридеров набирают одинаковое количество баллов, решение о включении в лонг-лист в отношении таких произведений принимает Председатель Коллектива ридеров.

6.8. Произведения, вошедшие в лонг-лист претендентов на победу в Конкурсе, передаются на рассмотрение членам Жюри Конкурса, формируемого Организатором Конкурса из числа лиц – профессиональных писателей, журналистов, научных работников и иных лиц, обладающих необходимыми знаниями для объективной оценки литературных произведений.

6.9. Произведения представляются для оценки членам Жюри без указания автора (авторов) в целях исключения возможности недобросовестной конкуренции.

6.10. Каждый член Жюри выбирает 5 (пять) лучших на его взгляд литературных произведений, каждое из которых получает 1 (один) балл. Количество баллов всех членов Жюри суммируется. 5 (пять) литературных произведений, набравших в сумме наибольшее количество баллов, входят в шорт-лист претендентов на победу в Конкурсе. В случае, если несколько произведений набирают одинаковое количество баллов, решение о формировании окончательного шорт-листа принимает Председатель Жюри.

6.11. В целях разработки художественных образов литературного произведения Организатор Конкурса назначает кураторов для разработки художественных образов для произведений, вошедших в шорт-лист претендентов на победу в Конкурсе.

6.12. По мотивам произведений, вошедших в шорт-лист, кураторы и привлеченные специалисты разрабатывают художественные образы литературных произведений (картины, графика, иллюстрации, видео-контент и др.)

6.13. Победитель Конкурса определяется в ходе финального голосования членов Жюри на публичном мероприятии – выставке разработанных художественных образов для произведений, вошедших в шорт-лист претендентов на победу в Конкурсе. Каждый член Жюри обладает одним голосом. В случае равенства голосов голос Председателя Жюри является решающим.

6.14. Лучшее визуальное сопровождение литературного произведения определяется по результатам голосования гостей финального публичного мероприятия Конкурса.

6.15. Произведения, вошедшие в шорт-лист претендентов на победу в Конкурсе, издаются за счет Организатора Конкурса в виде печатного сборника с использованием разработанных художественных образов, а также публикуются Организатором в сети Интернет.

## **7. Награждение победителей Конкурса**

7.1. Победитель Конкурса получает денежный приз в размере 500 000 (пятист тысяч) рублей.

7.2. Участники Конкурса, чьи произведения вошли в шорт-лист, получают денежный приз в размере 100 000 (ста тысяч) рублей.

7.3. В случае, если Произведение было создано в соавторстве, денежные приз делится между всеми авторами в равных долях.

7.4. При выплате денежных призов Организатор удерживает предусмотренную законодательством Российской Федерации сумму налога на доходы физических лиц, выступая в качестве налогового агента.

7.5. Создатели лучшего визуального сопровождения литературного произведения, вошедшего в шорт-лист, получают специальный приз Конкурса.

7.6. Организатор, члены Жюри и партнеры Конкурса вправе учредить дополнительные номинации и призы для участников Конкурса по согласованию с Организатором.

## **8. Особые условия**

8.1. В случае досрочного прекращения проведения Конкурса сообщение об этом будет опубликовано на Сайте.

8.2. Решения членов Коллектива ридеров и Жюри Конкурса являются окончательными и оспариванию не подлежат.

8.3. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что заявители выражают свое безусловное согласие с тем, что любые материалы, представленные для участия в Конкурсе, а также их инициалы (имена, отчества, фамилии заявителей), дата рождения, изображения, фото- и видеоматериалы, а также интервью и иные материалы о них могут быть использованы Организатором Конкурса в рекламных и иных коммерческих целях, в какой бы то ни было форме как на территории Российской Федерации, так и за рубежом в течение неограниченного срока и без выплаты каких-либо вознаграждений.

8.4. Заявитель при подаче заявки на участие в Конкурсе гарантирует, что текст представляемого литературного произведения создан его собственным творческим трудом, не содержит прямых заимствований из произведений, права на которые принадлежат третьим лицам, и их передача Организатору не нарушает каких-либо прав третьих лиц. Организатор Конкурса имеет право в любое время запрашивать у заявителей (участников) Конкурса любую информацию и документы, необходимые для подтверждения сведений, представленных заявителем при подаче заявки на участие в Конкурсе. В случае непредставления заявителем (участником) в срок, установленный Организатором, такой информации (документов) Организатор имеет право признать заявку недействительной и запретить заявителю (участнику) дальнейшее участие в Конкурсе.

8.5. Авторы произведений, вошедших в шорт-лист претендентов на победу в Конкурсе, предоставляют Организатору исключительное право на использование текста представленного литературного произведения в течение 3 (трех) лет без выплаты Организатором какого-либо дополнительного вознаграждения авторам. Исключительное право использования произведения считается переданным Организатору в полном объеме с момента уведомления участника Конкурса о вхождении его произведения в шорт-лист и означает право Организатора использовать текст произведения (или его части) на территории всех стран мира без каких-либо ограничений и изъятий любыми существующими в настоящее время (включая указанные в ст. 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации) способами, в том числе переводить произведение на любые иностранные языки и осуществлять иную переработку произведения, доводить произведение до всеобщего сведения, в том числе в переводе и в виде производных произведений, в том числе в сети Интернет, и распространять его путем продажи или иного отчуждения печатных экземпляров произведения в количестве не более 5 000 (пяти тысяч) штук (включая произведение в переводе и производные произведения).

8.6. Организатор Конкурса на свое собственное усмотрение может признать недействительной заявку на участие, а также запретить дальнейшее участие в Конкурсе любому лицу, которое подделывает или извлекает выгоду из подделки процесса подачи заявок на участие, или же проведения Конкурса, или же действует в нарушение настоящего Положения, действует деструктивным образом, или осуществляет действия с намерением досаждать, оскорблять, угрожать или причинять беспокойство любому иному лицу, которое может быть связано с Конкурсом.

8.7. Если по какой-либо причине любой аспект настоящего Конкурса не может проводиться так, как это запланировано, включая причины, вызванные заражением компьютерными вирусами, неполадками в сети Интернет, дефектами, манипуляциями, несанкционированным вмешательством, фальсификацией, техническими неполадками или любой причиной, неконтролируемой Организатором Конкурса, которая искажает или затрагивает исполнение, безопасность, честность, целостность или надлежащее проведение Конкурса, Организатор Конкурса может на свое единоличное усмотрение аннулировать, прекратить, изменить или временно прекратить проведение Конкурса, или же признать недействительными любые затронутые заявки на участие в Конкурсе.

8.8. Организатор вправе отказать в выдаче денежной выплаты победителям Конкурса в случае выявления мошенничества: предоставление фальшивых документов, мошенничество при заполнении заявки на Сайте и другие нарушения. Организатор определяет наличие мошенничества и фальсификации по своему усмотрению.

8.9. Все участники Конкурса самостоятельно оплачивают все расходы, понесенные ими в связи с участием в Конкурсе (в том числе расходы, связанные с доступом в Интернет) и в связи с получением денежных и иных призов.

8.10. Факт подачи заявки на участие в Конкурсе означает, что заявитель дает Организатору Конкурса свое согласие на обработку своих персональных данных, а именно их сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

8.11. Факт подачи заявки на участие в Конкурсе означает полное согласие заявителя с настоящим Положением.

8.12. Разъяснения и консультации по вопросам участия в Конкурсе осуществляются уполномоченными представителями Организатора Конкурса по электронной почте [info@futuretense.ru](mailto:info@futuretense.ru) или по телефону в г. Москве +7 (495) 737 44 19 (с 11.00 до 18.00 по московскому времени);

8.13. Термины, употребляемые в настоящем Положении, относятся исключительно к Конкурсу. Вопросы, касающиеся Конкурса, не отраженные в настоящем Положении, регулируются нормами действующего законодательства Российской Федерации.